



# Connaissances et capacités à maîtriser (CCM)

## Chapitre 2 - Signaux sonores périodiques

### Prérequis

Conversion d'unité, en particulier pour les durées (milliseconde et seconde).

### Connaissances : ce qu'il faut savoir

**Le vocabulaire** à savoir définir : **Le vocabulaire** à savoir utiliser correctement :

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Événement périodique      | <input type="checkbox"/> Vibration |
| <input type="checkbox"/> Cycle                     |                                    |
| <input type="checkbox"/> Période                   |                                    |
| <input type="checkbox"/> Fréquence                 |                                    |
| <input type="checkbox"/> Signal sonore périodique. |                                    |

**Les propriétés** à connaître et à savoir exploiter :

- Expression littérale de la période en fonction de la fréquence.
- Expression littérale de la fréquence en fonction de la période.

### Capacités : ce qu'il faut savoir faire

Capacités : ce qu'il faut savoir faire	Activités ?	Exercices ?	Pour m'évaluer
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Distinguer</b> un événement périodique d'un événement non périodique.</li> </ul>			☹ ☺ ☺
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Exploiter une observation pour identifier</b> le cycle et la période (ou la fréquence) d'un événement périodique</li> </ul>			☹ ☺ ☺
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Proposer et réaliser</b> une manipulation pour <b>déterminer</b> la période ou la fréquence d'un phénomène périodique</li> </ul>			☹ ☺ ☺
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Calculer</b> la période à partir de la fréquence ou la fréquence à partir de la période, en utilisant la relation entre ces grandeurs physiques.</li> </ul>			☹ ☺ ☺
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Déterminer</b> graphiquement une période sur un enregistrement.</li> </ul>			☹ ☺ ☺
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Analyser</b> un signal sonore à l'aide d'un logiciel d'acquisition.</li> </ul>			☹ ☺ ☺