



Chapitre A4 - Ondes progressives périodiques, cas particulier de l'analyse d'un son

Activité 1 Simulation de deux ondes périodiques : onde sonore et onde dans une corde

Double périodicité (période et longueur d'onde) et célérité

Activité 2 ReprésentationS d'une perturbation dans le cas d'une onde sonore

Représentation dans l'espace vs représentation dans le temps

Activité 3 (exp) Détermination de la célérité des ultrasons dans l'air

Exploitation de la relation $\lambda = v \cdot T$ pour déterminer la célérité

Activité 4 (exp) Comment modéliser notre perception du « niveau sonore » ?

Intensité sonore et niveau d'intensité sonore.

Activité 5 – Écoutez (et voir) la différence

Caractérisation en physique d'un bruit, d'un son, d'un son pur

Activité 6 – Changer de note, changer d'instrument...

Analyse spectrale, hauteur et timbre